

CV_Gabriele Fangi

- 2011 – Professore ordinario di Geomatica dal 2001 all' Università Politecnica delle Marche, Ancona, Italia
- 2006 – Membro del consiglio direttivo del CIPA (International Committee for Cultural Heritage Documentation)
- 1999 – Delegato Italiano della Sifet (Società Italiana di Fotogrammetria e Topografia) nel CIPA
- 1970 – Laurea in Ingegneria Civile all'Università di Pisa Scuola di Sant'Anna della Scuola Normale Superiore , Pisa, Italia
-

Il principale tema della ricerca è stata la Fotogrammetria Architettonica

Alcuni dei principali rilievi:

- Res Gestae in Ankara, la più importante iscrizione del mondo romano (1997-2003),
- I templi tumiridi a Samarcanda (1996)
- Notre dame du haut , Ronchamp (1993, 2011)
- Le rovine del Chan-chan a Trujillo, Peru (2003-2006)
- La Sagrada Familia a Barcellona (1991, 2010)
- Alcuni teatri romani in Africa e nel medio oriente (2009)
- Il castello di Elmina in Ghana (2011)
- Le torri Cham in Vietnam (2012)
- Il centro storico di Salvador Bahia, Brasile (2013)
- Templi buddisti in Thailandia (2014)

E molti altri ancora in Italia e in tutto il mondo.

Fin dal 2007 ha sviluppato una tecnica fotogrammetrica particolarmente efficiente per il rilievo architettonico, la Fotogrammetria Sferica

CV_Gabriele Fangi

- 2011 - Full professor of Geomatics since 2001 in the Università Politecnica delle Marche, Ancona, Italy
- 2006 – Member of the Executive Board of CIPA (International Committee for Cultural Heritage Documentation)
- 1999 – Italian Delegate of Sifet (Italian Society for Photogrammetry and Surveying) in CIPA
- 1970 – Graduation in Engineering at Università di Pisa di Sant'Anna of the Scuola Normale Superiore di Pisa, Italy
-

The main topic of his research has been always the architectural survey. Some of his surveys:

- Res Gestae in Ankara, the most important inscription of the roman world (1997-2003),
- The tumid temples in Samarkand (1996)
- Notre dame du haut , Ronchamp (1993, 2011)
- The Chan-chan ruins in Trujillo, Peru (2003-2006)
- The Sagrada Familia spires in Barcelone (1991, 2010)
- Some romans theatres in Africa and western Asia (2009)
- The Cham towers in Vietnam (2012)

- The Elmina Castle in Ghana (2011)
 - The historical center on Salvador Bahia, Brazil (2013)
 - The buddush temples in Thailand (2014)
- and many others in Italy and all over the world.

Since 2007 he has set-up a new type of photogrammetry particularly suitable for architecture, the Spherical Photogrammetry.